



PROOVIGRAAFIK 25.05.2024

KELL	LIIK	LAUL	LISAKOMMENTAARID
<p>Kõiki numbreid enne läbimängu ei jõua läbi teha. Need tehakse siis läbimängus läbi. NB! Kontserdi ajal on korruga laval plokkide kaupa MUK, LAK ja POK ja hiljem MEK, NEK ja NAK, SEK. Proovis jääb iga liik pärast oma proovi lavale, et harjutada mahutavust ja hoida kokku aega.</p>			
9.50- 10.00	Segakoorid	"Veere, veere päeväkene", klaveril Siret Heinaste, dirigeerib Kuldar Schüts	NEK ja NAK istuvad. Teise SEK laulu teeme läbi ansambliga hiljem.
10.00- 10.15	Neidude- ja naiskoorid	"Laulu lõpetus", dirigeerib Tiiu Schüts	SEK istub.
			väikesele lavale tuleb ansambel Untsakad
10.20- 10.50	Ühendkoor+ lastekoor, kes on ka neid laule õppinud (v.a. MUK, POK?)+ ansambel Untsakad	SEK teeb läbi "Me pole enam väikesed", dirigeerib Anne Toomistu. Jätkab ÜK "Mu isamaa armas", "Ma tahaksin kodus olla" ja "Pillimehe leib". Dirigendid Külli Kiivet, Kaja kraav ja Anne Toomistu	Lastekoorid, kes teevad lõpuühendkoori laule kaasa, tulevad lavale pärast „Me pole enam väikesed“ laulu. Eesmärk on teha läbi laulud, mis on ansambli saatega. Segakoori laulu ajal naiskoorid istuvad ja puhkavad jalga. Lavale lisanduvad pärast "Pillimehe leiba" mudilased ja lastekoorid.
10.55- 11.10	Ühendkoor (kõik kooriliigid v.a POK)	"Veli, hella vellekene" (Kiigelaul), dirigeerib Külli Kiivet	Ansambel Untsakad jäävad lavale. Laulu lõpus lahkuvad täiskasvanud ja lavale jäävad mudilased ja lastekoorid.
11.15- 11.30	Mudilaskoorid ja ansambel Untsakad	"Õnn tuli õuele", dirigeerib Liana Kullasepp	Tähtis on saada number ansambliga läbi teha ja liikumist proovida. Lastekoor istub.
11.30- 11.40	Lastekoor ja ansambel Untsakad	"Kauges külas", dirigeerib Liana Kullasepp	Mudilaskoor istub. Lastekoori ja Mudilaste teised laulud tehakse läbi peaproovis.
PAUS			Poistekooride ja meeskooride laulud tehakse läbi läbimängus.

KELL 12.00- 16.00 Kogu kontserdi läbimäng